


Принято на педагогическом
совете МБДОУ детский сад
№ 8 п. Доброполье
Протокол № 2 от 30.08.2023



*Рабочая программа
МБДОУ детский сад № 8 п. Доброполье
на 2023-2024 учебный год*


Воспитатель:
Соколова М.Р.

п. Доброполье
2023

Содержание программы.

1. Пояснительная записка.....
- 1.1 Общая характеристика программы.....
- 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....
- 1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....
- 1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста.
- 2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей старшего дошкольного возраста.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей старшего дошкольного возраста.

- 2.3.Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности старшей группы.
- 2.4.Взаимодействие с семьями воспитанников.
- 3.1Материально-техническое обеспечение Программы.
- 3.2.Организация жизнедеятельности в старшей группе.....
- 3.3.Режим дня.
- 3.4.Учебный план.
- 3.5.Праздники, развлечения.
- 3.6.Система мониторинга освоения детьми Программы.
- 3.7.Список используемой литературы.....

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ ПОДГРУППЫ

Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа старшей подгруппы разработана на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 п. Доброполье. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в старшей возрастной группе по основным направлениям: физическому, речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение обучающимися готовности к школе.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ ПОДГРУППЫ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 п. Доброполье, далее именуемое МБДОУ детский сад № 8 п. Доброполье, является муниципальным дошкольным бюджетным, не коммерческим, образовательным учреждением, реализующим основную образовательную программу дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой.

Место нахождения: МБДОУ д/с № 8 п. Доброполье.

347126, Ростовская область, Милютинский район, п. Доброполье, ул. Школьная 3.

Образовательная деятельность ведется на основании лицензии № 4598 от 9.04.2015 г.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой.

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Семейным кодексом Российской Федерации от 08.12.1995 г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изм. и доп.);
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с изменениями и дополнениями.

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста является нормативным документом воспитателя и условием реализации образовательной программы МБДОУ № 8.

Ведущие цели и задачи Программы.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Программа Детство, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы «Детство»

Программа Детство – программа, ориентированная на современного ребенка

Принципы разработаны на основе Стандарта:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная**(рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная**(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы учитываются психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия^[1];
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При

распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет

для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включают целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

□ Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

□ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность:

соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

□ Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами Имеет богатый словарный запас Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется

грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

□ Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

□ Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

□ Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

□ Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

□ Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

□ Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

□ Имеет представления о многообразии растений и животных, их

потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

□ Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

□ Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в старшей подгруппе в соответствии с образовательными направлениями.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных</p>

помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой,

ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву

семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Познавательное
развитие**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их

сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в

расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на

основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. __

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся

(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно,

последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах

художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.

вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать

оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в

лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение

делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,

журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового

образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать

сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. Планирование деятельности в старшей подгруппе в соответствии с образовательными направлениями.

Познавательное развитие.

Социальный мир, природный мир

Месяц	Дата	Тема	Источник
Сентябрь	1 неделя	Как все живое растёт?	В. Н. Волчкова стр.6
	2 неделя	Учитесь жалеть и беречь	В.Н. Волчкова стр.9

	3 неделя	Что такое заповедник?	В.Н. Волчкова стр.12
	4 неделя	Для чего нужна Красная книга?	В.Н. Волчкова стр.16
Октябрь	1 неделя	Осень золотая	В. Н. Волчкова стр.19
	2 неделя	Осенние заботы животных и птиц	В.Н. Волчкова стр.23
	3 неделя	Осенние хлопоты человека	В. Н. Волчкова стр.27
	4 неделя	Викторина Осень	В. Н. Волчкова стр.29
Ноябрь	1 неделя	Как узнать птиц?	В. Н. Волчкова стр.33
	2 неделя	Наблюдение за попугайчиками	В. Н. Волчкова стр.35
	3 неделя	Тайны птичьего мира	В.Н. Волчкова стр.37
	4 неделя	Птицы разных стран	В. Н. Волчкова стр.40
Декабрь	1 неделя	Животные наши помощники	В. Н. Волчкова стр.44
	2 неделя	Нелюбимые животные	В. Н. Волчкова стр.48
	3 неделя	Животные воронежского края	В.Н. Волчкова стр.51
	4 неделя	Животные разных стран	В. Н. Волчкова стр.54
Январь	1 неделя	Зима полна серебра	В.Н. Волчкова стр.58
	2 неделя	Зимовье зверей	В. Н. Волчкова стр.60
	3 неделя	Покормите птиц зимой	В. Н. Волчкова стр.64
	4 неделя	Волшебница- зима	В.Н. Волчкова стр.67
Февраль	1неделя	Кто такие рыбы?	В. Н. Волчкова стр.72
	2 неделя	Наблюдение за рыбкой в аквариуме	В.Н. Волчкова стр.74
	3 неделя	Рыбье царство в реке Усманке	В. Н. Волчкова стр.76
	4 неделя	Морские чудеса	В.Н. Волчкова стр.80

Март	1 неделя	Растения- легкие Земли	В.Н. Волчкова стр.84
	2 неделя	Как растут растения?	В. Н. Волчкова стр.86
	3 неделя	Где растения любят жить?	В. Н. Волчкова стр.87
	4 неделя	Зеленая аптека	В.Н. Волчкова стр. 90
Апрель	1 неделя	Весна – красна	В. Н. Волчкова стр.94
	2 неделя	Кто больше всех радуется весне?	В.Н. Волчкова стр.97
	3 неделя	Первоцветы	В.Н.Волчкова стр.99
	4 неделя	О чем поют весной птицы?	В.Н. Волчкова стр.104
Май	1 неделя	Кто такие насекомые	В.Н. Волчкова стр.110
	2 неделя	Насекомые и цветы созданы друг для друга	В.Н. Волчкова стр.114
	3 неделя	Таинственный мир насекомых	В. Н. Волчкова стр. 117
	4 неделя	Земля – наш общий дом	В . Н. Волчкова стр. 119

Формирование элементарных математических представлений.

Сентябрь	Дата	Тема	Источник
	1 неделя	Знакомство с понятием «точка». Обучение счету от 1 до 5.	Н.В. Волчкова стр. 14
	2 неделя	Знакомство с понятием «геометрическая фигура».	Н.В. Волчкова стр.15
	3 неделя	Знакомство с понятием «линия» Знакомство с цифрой 6.	Н.В. Волкова стр. 17
	4 неделя	Прямая и кривая линии. Закрепление умения считать до 6.	Н.В. Волчкова стр. 18
Октябрь	1 неделя	Знакомство с цифрой 7.	Н.В. Волчкова стр. 20
	2 неделя	Знакомство с понятием «замкнутая кривая».	Н.В. Волчкова стр. 21
	3 неделя	Знакомство с понятием «линейка».	Н.В. Волчкова стр. 23

		Упражнение в счете от 1 до 8.	
	4 неделя	Знакомство с разными видами штриховки.	Н.В.Волчкова стр 24
Ноябрь	1 неделя	Знакомство с цифрой 9.	Н. В. Волчкова стр. 26
	2 неделя	Знакомство с цифрой 10. Счет от 1 до 10 и обратно.	Н.В. Волчкова стр. 27
	3 неделя	Знакомство с понятием «отрезок». Ориентировка в пространстве.	Н.В. Волчкова стр. 29
	4 неделя	Знакомство с понятием «луч» и «направление луча».	Н. В. Волчкова стр. 30
Декабрь	1 неделя	Горизонтальная линия.	Н.В.Волчкова стр 33
	2 неделя	Вертикальная линия .	Н В Волчкова стр 35
	3 неделя	Наклонная линия.	Н.В.Волчкова стр 36
	4 неделя	Знакомство с календарем.	Н.В.Волчкова стр 38
Январь	1 неделя	Знакомство с понятием «плоскость». Упражнение в счете по 2 до 10 и обратно.	Н В.Волчкова стр 40
	2 неделя	Знакомство с понятием «полуплоскость».	Н.В.Волчкова стр 41
	3 неделя	Знакомство с понятием «угол»	Н.В.Волчкова стр 43
Февраль	1 неделя	Знакомство с понятием «прямой угол»	Н.В.Волчкова стр 46
	2 неделя	Знакомство с понятием «острый угол»	Н.В.Волчкова стр 47
	3 неделя	Знакомство с понятием «тупой угол»	Н.В.Волчкова стр 49
Март	1 неделя	Знакомство с понятием «развернутые углы»	Н.В.Волчкова стр 52
	2 неделя	Закрепление понятий «острый угол», «прямой угол», «тупой угол»	Н.В. Волчкова стр54
	3 неделя	Знакомство с понятием «треугольник»	Н.В. Волчкова стр 55
Апрель	1 неделя	Знакомство с понятием «квадрат» и «прямоугольник»	Н.В. Волчкова стр 59
	2 неделя	Знакомство с понятием «четырёхугольник»	Н.В. Волчкова стр 61
	3 неделя	Знакомство с понятиями «пятиугольник», «многоугольник»	Н.В. Волчкова стр.63
	4 неделя	Закрепление понятий «круг», «овал»	Н.В. Волчкова стр.64
Май		Дидактические игры	

Речевое развитие.

Развитие речи.

Месяц	Дата	Тема	Источник
Сентябрь	1 неделя	Творческое рассказывание. «Поговорим по телефону»	В.Н. Волчков стр.7
	2 неделя	Пересказ произведения Л. Толстова «Два товарища»	В. Н. Волчкова стр.9
	3 неделя	Чтение художественных произведений «Доброе слово лечит, а худое калечит»	В. Н. Волчкова стр.11
	4 неделя	Составление описательного рассказа по картине «Ежи»	В. Н. Волчкова стр.15
Октябрь	1 неделя	Творческое рассказывание. Интервью у осеннего леса	В. Н. Волчкова стр.18
	2 неделя	Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы»	В. Н. Волчкова стр.19
	3 неделя	Чтение художественных произведений «У природы нет плохой погоды»	В. Н. Волчкова стр.21
	4 неделя	Рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»	В. Н. Волчкова стр.25
Ноябрь	1 неделя	Творческое рассказывание. Почемучки	В. Н. Волчкова стр.28
	2 неделя	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	В. Н. Волчкова стр.30
	3 неделя	Чтение художественных произведений: «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	В. Н. Волчкова стр.32
	4 неделя	Рассказывание по серии картинок: «День рождения у медвежонка»	В. Н. Волчкова стр.36
Декабрь	1 неделя	Творческое рассказывание: «Сочиняем сказку, про Деда Мороза»	В. Н. Волчкова стр.39
	2 неделя	Пересказ художественного произведения Н. Калинина «Про снежный колобок»	В. Н. Волчкова стр.41
	3 неделя	Чтение художественных произведений: «Любишь кататься, люби и саночки возить»	В. Н. Волчкова стр.42
	4 неделя	Рассказывание об игрушках: «Подарки от Деда Мороза»	В. Н. Волчкова стр.45
Январь	1 неделя	Творческое рассказывание: «Как мы на бал собирались»	В. Н. Волчкова стр.47

	2 неделя	Пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка»	В. Н. Волчкова стр.48
	3 неделя	Чтение художественных произведений: «Жадная душа – без дна ушат»	В. Н. Волчкова стр.51
	4 неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции И. Шишкина «На севере диком»	В. Н. Волчкова стр.55
Февраль	1 неделя	Творческое рассказывание: «Придумывание небылиц»	В. Н. Волчкова стр.58
	2 неделя	Пересказ произведения Б. Пермяка «Для чего руки нужны»	В. Н. Волчкова стр.63
	3 неделя	Чтение художественных произведений: «Маленькое дело лучше большого безделья»	В. Н. Волчкова стр.64
	4 неделя	Рассказывание по серии картинок: «Детский книжный магазин»	В. Н. Волчкова стр.67
Март	1 неделя	Творческое рассказывание. Сочиняем стихи	В. Н. Волчкова стр.69
	2 неделя	Пересказ художественного произведения Ушинского «Лекарство»	В. Н. Волчкова стр.74
	3 неделя	Чтение художественных произведений	В. Н. Волчкова стр.76
	4 неделя	Составление описательного рассказа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	В. Н. Волчкова стр.81
Апрель	1 неделя	Творческое рассказывание: «Веселые загадки»	В. Н. Волчкова стр.84
	2 неделя	Пересказ произведения Е. Чарушина «Воробей»	В. Н. Волчкова стр.88
	3 неделя	Чтение художественных произведений. «Не жалея минутки для веселой шутки»	В. Н. Волчкова стр.91
	4 неделя	Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка»	В. Н. Волчкова стр.96
Май	1 неделя	Творческое рассказывание: «Кто такой Чебурашка?»	В. Н. Волчкова стр.98
	2 неделя	Пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики»	В.Н. Волчковастр.101
	3 неделя	Чтение художественных произведений: «Старый друг лучше новых двух»	В. Н. Волчкова стр.104
	4 неделя	Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревне»	В. Н. Волчкова стр.107

Обучение грамоте.

Месяц	Дата	Тема	Источник
Сентябрь	1 неделя	Гласный звук А, буква А, а. Деление слов на слоги.	Д.Г. Шумаева стр.12
	2 неделя	Гласный звук У, буква У, у. Место звука в словах утка, арбуз, кенгуру.	Д.Г. Шумаева стр.15
	3 неделя	Закрепление звуков А, У; соответственно - букв и слогов.	Д.Г. Шумаева стр.18
	4 неделя	Гласный звук О, буква О.	Д.Г. Шумаева стр.19
Октябрь	1 неделя	Согласный звук М (М), буква М. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.	Д.Г. Шумаева стр.22
	2 неделя	Закрепление звуков А, У, О, М. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам.	Д.Г. Шумаева стр.24
	3 неделя	Согласный звук С (С), буква С. Сравнение двух слов на слух САМА, САМ.	Д. Г. Шумаева стр.26
	4 неделя	Звук Х (Х), буква Х. Составление одного – двух предложений со словами СУХО, СЫРО.	Д.Г. Шумаева стр.30
Ноябрь	1 неделя	Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х.	Д.Г. Шумаева стр.32
	2 неделя	Звук Ш, буква Ш. Повторение гласных и согласных букв и звуков А, У, О, С, М,Х.	Д.Г. Шумаева стр.34
	3 неделя	Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА,СО,СУ. Закрепление звука и буквы Ш.	Д.Г. Шумаева стр.36
	4 неделя	Сопоставление звуков С и Ш. Узнавание согласных звуков.	Д.Г. Шумаева стр.38
Декабрь	1 неделя	Согласный звук Л (Л), буква Л.	Д.Г. Шумаева стр.39
	2 неделя	Обобщение изученного. Гласные: А,У,О,;	Д.Г. Шумаева

		согласные С,М, Х, Ш, Л. Работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова.	стр.42
	3 неделя	Гласный звук Ы, буква Ы. Место звука в двух позициях – в середине слова и в конце.	Д.Г. Шумаева стр.46
	4 неделя	Согласный звук Н (Н), буква Н.	Д.Г. Шумаева стр.48
Январь	1 неделя	Закрепление звука Н (Н), буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.	Д.Г. Шумаева стр.51
	2 неделя	Звук Р (Р), буква Р.	Д.Г. Шумаева стр. 53
	3 неделя	Закрепление звука Р (Р) и буквы Р. Написание большой буквы в именах людей.	Д.Г. Шумаева стр.56
	4 неделя	Сопоставление звуков Р и Л.	Д.Г. Шумаева стр.57
Февраль	1 неделя	Обобщение пройденного. Гласные звуки: А,У,О,Ы; согласные звуки: М (М),С (С), Х (Х), Ш, Л (Л), Н (Н), Р (Р). Интонационные знаки в конце предложения.	Д.Г. Шумаева стр.60
	2 неделя	Звук К (К), буква К.	Д.Г. Шумаева стр.62
	3 неделя	Продолжение работы по звуку К (К), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге.	Д.Г. Шумаева стр.66
	4 неделя	Закрепление звука К (К), буквы К. Работа над предложением.	Д.Г. Шумаева стр. 70
Март	1 неделя	Звук П (П), буква П.	Д.Г. Шумаева стр.74
	2 неделя	Закрепление звука П (П), буквы П.	Д.Г. Шумаева стр.78
	3 неделя	Согласный звук Т (Т), буква Т.	Д.Г. Шумаева стр.81
	4 неделя	Закрепление звука Т (Т), буквы Т.	Д.Г. Шумаева стр.84
Апрель	1 неделя	Гласный звук И, буква И.	Д.Г. Шумаева стр.87

	2 неделя	Закрепление гласного звука И, буквы И.	Д.Г. Шумаева стр.90
	3 неделя	Согласный звук З (З), буква З, обозначающая этот звук.	Д.Г. Шумаева стр.92
	4 неделя	Сопоставление звуков З и С.	Д.Г. Шумаева стр.96
Май	1 неделя	Звук В (В), буква В.	Д.Г. Шумаева стр.99
	2 неделя	Закрепление согласного звука В (В), буквы В.	Д.Г. Шумаева стр.102
	3 неделя	Согласный звук Ж, буква Ж.	Д.Г. Шумаева стр.108
	4 неделя	Звонкий согласный звук Б (Б), буква Б, б	Д. Г. Шумаева стр. 100

Социально – коммуникативное развитие.

Социальный мир.

Сентябрь	Дата	Тема	Источник
	1 неделя	Внешность человека может быть обманчива	Н.Н. Авдеева стр. 40
	3 неделя	Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми на улице	Н.Н. Авдеева стр. 42
Октябрь	1 неделя	Как вызвать милицию	Н.Н. Авдеева стр. 63
	3 неделя	Скорая помощь	Н.Н. Авдеева стр. 64
Ноябрь	1 неделя	Контакты с животными	Н.Н. Авдеева стр. 83

	3 неделя	Как устроено тело человека	Н.Н. Авдеева стр.84
Декабрь	1 неделя	Здоровье и болезнь	Н.Н. Авдеева стр. 97
	3 неделя	Личная гигиена	Н.Н. Авдеева стр. 98
Январь	1 неделя	Спорт	Н.Н. Авдеева стр. 109
	3 неделя	Детские страхи	Н.Н. Авдеева стр. 110
Февраль	1 неделя	Как мы дышим	Н.Н. Авдеева стр. 90
	3 неделя	Как движутся части тела	Н.Н. Авдеева стр.93
Март	1 неделя	Пожар	Н.Н. Авдеева стр.61
	3 неделя	Будем беречь и охранять природу	Н.Н. Авдеева стр.73
Апрель	1 неделя	Опасные участки на пешеходной части улицы	Н.Н. Авдеева стр. 125
	3 неделя	Безопасное поведение на улице	Н.Н. Авдеева стр. 127
Май	1 неделя	Использование и хранение опасных предметов	Н.Н.Авдеева стр.58
	3 неделя	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Н.Н. Авдеева стр.66

**Художественно-эстетическое развитие.
Рисование.**

Сентябрь	1 неделя	«Веселое лето»	И.А. Лыкова стр.20
	2 неделя	«Лето красное прошло»	И.А. Лыкова стр.26
	3 неделя	«Деревья в нашем парке»	И.А. Лыкова стр.32
Октябрь	1 неделя	«Загадки с грядки»	И.А. Лыкова стр.44
	2 неделя	«Осенние листья»	И.А. Лыкова стр.50
Ноябрь	1 неделя	«Золотая хохлома и золотой лес»	И.А. Лыкова стр.66
	2 неделя	«Лиса- кумушка и лисонька- голубушка»	И.А. Лыкова стр.74
	3 неделя	«Чудесные превращения кляксы»	И.А. Лыкова стр.80
	4 неделя	«Расписные ткани»	И.А. Лыкова стр.84
Декабрь	1 неделя	«Белая береза под моим окном»	И.А. Лыкова стр.92
	2 неделя	«Волшебные снежинки»	И.А. Лыкова стр.94

	3 неделя	«Еловые веточки»	И.А. Лыкова стр.100
Январь	1 неделя	«Начинается январь, открываем календарь»	И.А. Лыкова стр.106
	2 неделя	«Весело качусь я под гору в сугроб...»	И.А. Лыкова стр.116
	3 неделя	«Веселый клоун»	И.А. Лыкова стр.120
Февраль	1 неделя	«Наша группа»	И.А. Лыкова стр.126
	2 неделя	«Фантастические цветы»	И. А. Лыкова стр. 132
	3 неделя	«Папин портрет»	И.А Лыкова стр. 136
	4 неделя	«Милой мамочки портрет»	И.А. Лыкова стр. 142
Март	1 неделя	«Солнышко, нарядись!»	И.А. Лыкова стр. 152
	2 неделя	«Солнечный цвет»	И.А. Лыкова стр. 154
	3 неделя	«Весеннее небо»	И.А. Лыкова стр. 168
Апрель	1 неделя	«Я рисую море»	И.А. Лыкова стр. 172
	2 неделя	«Морская азбука»	И.А. Лыкова стр. 178
	3 неделя	«Превращения камешков»	И.А. Лыкова стр. 190
Май	1 неделя	«Зеленый май»	И.А. Лыкова стр. 196
	2 неделя	«Радуга- дуга»	И.А. Лыкова стр. 202
	3 неделя	«Чем пахнет лето?»	И.А. Лыкова стр. 206

Лепка.

Сентябрь	Дата	Тема	Источник
	1 неделя	Веселые человечки	И.А. Лыкова стр.16
	3 неделя	Собака со щенком	И.А. Лыкова стр.28
Октябрь	1 неделя	Листья танцуют и превращаются в деревья	И.А. Лыкова стр.46
	3 неделя	Лошади	И.А. Лыкова стр.60
Ноябрь	1 неделя	Косматый мишка	И.А. Лыкова стр.64
	3 неделя	«Глиняный ляп»	И.А. Лыкова стр.76
Декабрь	1 неделя	Снежный кролик	И.А. Лыкова стр.88
	3 неделя	Звонкие колокольчики	И.А. Лыкова стр.104
Январь	1 неделя	Мы поедим мы помчимся...	И.А. Лыкова стр.108

	3 неделя	На арене цирка	И.А. Лыкова стр.118
Февраль	1 неделя	Муравьишки в муравейнике	И.А. Лыкова стр. 128
	3 неделя	Кружка для папы	И. А. Лыкова стр. 140
Март	1 неделя	Солнышко, покажись!	И. А. Лыкова стр. 148
	3 неделя	Водоноски у колодца	И. А. Лыкова стр. 160
Апрель	1 неделя	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет	И. А. Лыкова стр. 176
	3 неделя	Обезьянки на пальмах	И. А. Лыкова стр. 184
Май	1 неделя	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	И.А. Лыкова стр 200

Аппликация.

Сентябрь	Дата	Тема	Источник
	2 неделя	«Цветные ладошки»	И. А. Лыкова стр.24
	4 неделя	«Машины на улицах города»	И. А. Лыкова стр.36
Октябрь	2 неделя	«Листочки на окошке»	И. А. Лыкова стр.48
	4 неделя	«Осенние картины»	И. А. Лыкова стр.56

Ноябрь	2 неделя	«Зайчишки- трусишка и храбришка»	И. А. Лыкова стр.72
	4 неделя	«Нарядные пальчики»	И. А. Лыкова стр. 86
Декабрь	2 неделя	«Звездочки танцуют»	И. А. Лыкова стр. 96
	4 неделя	«Елочки- красавицы»	И. А. Лыкова стр.102
Январь	2 неделя	«Заснеженный дом»	И.А. Лыкова стр. 112
	4 неделя	«Шляпа Фокусника»	И.А. Лыкова стр. 122
Февраль	2 неделя	«Банка варенья для Карлсона»	И.А. Лыкова стр. 134
	4 неделя	«Весенний букет»	И.А. Лыкова стр. 146
Март	2 неделя	«Башмак в луже»	И.А. Лыкова стр.158
	4 неделя	«Нежные подснежники»	И.А. Лыкова стр. 170
Апрель	2 неделя	«Стайка дельфинов»	И.А. Лыкова стр. 182
	4 неделя	«Наш аквариум»	И.А. Лыкова стр. 194
Май	1 неделя	«Цветы луговые»	И.А. Лыкова стр. 198
	4 неделя	«Нарядные бабочки»	И.А. Лыкова стр. 204

Конструирование.

Сентябрь		Тема	Источник
	1 неделя	«Подарки Белочки»	И.В. Новикова стр. 12
	3 неделя	«Черепаша»	И.В. Новикова стр.15
Октябрь	1 неделя	«Мышка»	И.В. Новикова стр. 19
	3 неделя	«Зайчата»	И.В. Новикова стр.22
Ноябрь	1 неделя	«Цыплята»	И.В. Новикова стр. 27
	3 неделя	«Птенцы в гнезде»	И.В. Новикова стр.32
Декабрь	1 неделя	«Бабочка- красавица»	И.В. Новикова стр.36
	3 неделя	«Улитки»	И.В. Новикова стр.40
Январь	1 неделя	«Черепаша»	И.В. Новикова стр. 44
	3 неделя	«Смелый крабик»	И.В. Новикова стр. 48
Февраль	1 неделя	«Обитатели водных глубин»	И.В. Новикова стр. 46
	3 неделя	«Попугай»	И.В. Новикова стр. 55
Март	1 неделя	«Букет для мамочки»	И.В. Новикова стр. 58
	3 неделя	«Летом в деревне»	И.В. Новикова стр. 63

Апрель	1 неделя	«Корзиночка»	И.В. Новикова стр. 66
	3 неделя	«Ромашковая поляна»	И.В. Новикова стр. 70
Май	1 неделя	«Лягушка-квакушка»	И.В. Новикова стр. 75
	3 неделя	«Жар птица»	И.В. Новикова стр. 78

Художественный труд.

Сентябрь		Тема	Источник
	2 неделя	«Флажки такие разные»	И.А. Лыкова стр. 22
	4 неделя	«Цветные мячики»	И.А. Лыкова стр. 24
Октябрь	2 неделя	«Осенние картины из листьев и лепестков»	И.А. Лыкова стр.34
	4 неделя	«Банки с компотом, вареньем и соленьем»	И.А. Лыкова стр. 36
Ноябрь	2 неделя	«Миски для трех медведей»	И.А. Лыкова стр. 38
	4 неделя	«Лоскутное одеяло»	И.А. Лыкова стр. 42
Декабрь	2 неделя	«Подсвечник «Снеговик»	И.А. Лыкова стр. 48
	4 неделя	«Новогодние игрушки»	И.А. Лыкова стр. 52
Январь	2 неделя	«Бублик, баранки, сушки»	И.А. Лыкова стр. 58
	4 неделя	Чашки, плошки, поварешки	И.А. Лыкова стр. 70
Февраль	2 неделя	Воздушный шар для игрушек	И.А. Лыкова стр. 72
	4 неделя	Бабушкины пряники	И.А. Лыкова стр. 78
Март	2 неделя	Жаворонки-веснянки	И.А. Лыкова стр. 84
	4 неделя	Заморские узоры	И.А. Лыкова стр. 88
Апрель	2 неделя	Пасхальный голубок	И.А. Лыкова стр. 98
	4 неделя	Солнечные писанки	И.А. Лыкова стр. 100
Май	2 неделя	Весенняя открытка с сюрпризом	И.А. Лыкова стр.106
	4 неделя	Инсталляция «Чудо-дерево»	И.А. Лыкова стр. 110

Музыка

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера.</p> <p>Учить детей выразительно передавать игровые образы.</p>	<p>«Марш» Тиличеева, «Барабанщик» Кабалевский, «Качание рук с лентами» Жилинский, «Нам весело» укр.н.м., «Васька-кот» Лобачев, «Зайка» обр. Римского-Корсакова.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и 	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.</p> <p>Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию.</p>	<p>«Марш» Дунаевский, «Полянка» р.н.м., «Колыбельная» Левидов,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	<p>Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>Учить импровизировать песню петушка.</p>	<p>«Котик» Кишко, «Чики-чики-чикалочки» р.н.м., «Барабанщик» Красев, «Кто проснулся рано?» Гриневич.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.</p>	<p>Фланелеграф, клавиатура, ноты, музыкальная лесенка.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>«Здравствуй, детский сад!»</p>

Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала.</p>	<p>«Лошадки» Банникова, «Упражнения с лентами» Шуберт, «Мячики» Сатуллина,</p> <p>«Марш» Парлов,</p> <p>«Хлопки в ладоши» р.н.м., «Притопы» р.н.м.,</p> <p>«Огородная хороводная» Можжевелов,</p> <p>«Танец осенних листочков» Гречанинов, «Пляска парами» Попатенко,</p> <p>«Ловишки с лошадкой».</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.</p> <p>Формировать ритмический слух детей, учить играть на ударных инструментах. Развивать звуковысотный слух детей и восприятие звуков септимы.</p>	<p>«Полька» Глинка,</p> <p>«Грустное настроение» Штейнвиль,</p> <p>«Марш» Шуберт,</p> <p>«Полянка» р.н.м.,</p> <p>«Пляска для лошадки»,</p> <p>«Качели» Тиличиева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	<p>Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.</p> <p>Формировать умение сочинять мелодию на слог.</p>	<p>«Осенние распевки»,</p> <p>«Игра с лошадкой» без музыкального сопровождения,</p> <p>«Осенью» Филиппенко,</p> <p>«Капельки» Павленко,</p> <p>«Котик».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.</p>	<p>Игра «Птица и птенчики» Тиличиева,</p> <p>«Три медведя».</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий.</p>	<p>«У курочки в гостях».</p>

Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
-----------------------------	-------------------------------	------------------

<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнени я • пляски • игры • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и в рассыпную, выполнять кружение и махи руками. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.</p>	<p>«Ходьба и бег», «Мячики» Сатуллина, «Кружение парами» обр. Иорданского, «Упражнение для рук» Грибоедов, «Танец осенних листочков» Филиппенко, «Ищи игрушку» обр. Агафонников, «Прогулка с куклами» Ломова, «Колпачок» р.н.м.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке.</p> <p>Формировать звуковысотный слух детей: развивать восприятие детьми звуков кварты.</p>	<p>«Вальс» Шуберт, «Кот и мышь» Рыбицкий, «Курицы» Тиличеева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	<p>Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации.</p>	<p>«Мне уже четыре года» Слонов, «Варись, варись, кашка» Туманян, «Детский сад» Филиппенко, «Кто как поет» (кошка и котята).</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух детей,</p>	<p>«Качели» Тиличеева.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание глядеть и слушать их выступление.</p>	<p>Концерт детей подготовительной группы.</p>

Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры 	<p>1.Музыкально-ритмические навыки: Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать враспынную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p>2.Навыки выразительного движения: двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.</p> <p>Развивать у детей быстроту реакции. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму.</p>	«Бег с остановками» Семенов, «Бег враспынную и ходьба по кругу» Надененко, «Веселый танец» Семенов, «К деткам елочка пришла» Филиппенко, «Игра с погремушками» Флотов,
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выражать свои чувства словами, рисунком, движениями. Развивать тембровый слух детей.	«Скачки» Хачатурян, «Плач куклы» Попатенко, «Угадай, на чем играю?»
Пение: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Осваивать ритм плясовой и колыбельной. Играть на бубне танец мышки и зайки.	«Елочка» Левкодимова, «Здравствуй, Дед мороз!» Семенов, «Пляска мишки и зайки».
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Курицы» Тиличеева.
Развлечение:	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародным праздникам.	«Зимняя сказка».

Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнени я • пляски • игры • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение.</p>	<p>«Марш» Герчик, «Упражнение с погремушками» Вилькорейская. «Всадники» Ломова, «Покажи ладошки», «Лошадки в конюшне» Раухвергер, «Колпачок» р.н.м.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.).</p> <p>Учить детей различать длинные и короткие звуки.</p>	<p>«Колокольчики звенят» Моцарт, «Колыбельная» Левидов, «Кто как идет».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	<p>Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.</p> <p>Учить детей самостоятельно сочинять разные по настроению мелодии.</p>	<p>«Лошадка Зорька» Ломова, «Мы - солдаты» Слонов,</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Угадай, на чем играю?»</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Создать обстановку эмоционального благополучия, дать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.</p>	<p>«Елка в лесу у Деда мороза».</p>

Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на ложках. Слышать смену динамических оттенков, отмечая ее в движении.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: учить детей красиво и правильно исполнять элементы народной пляски: кружение, выставление ног на пятку, приседание. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения.</p>	<p>«Вертушки» Гуммеля, «Пружинки» Ломова, «Пляска с ложками» р.н.м., «Летчики, на аэродром!» Ломова.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений 	<p>Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Различать средства музыкальной выразительности, передающие характер музыки.</p> <p>Развивать звуковысотный слух детей.</p>	<p>«Частушка» Кабалевский, «Вальс», «Полька» Кабалевский,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков 	<p>Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Побуждать придумывать мелодии на слог.</p>	<p>«Мы запели песенку» Рустамов, «Наша песенка простая» Александров,</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить и детей играть на одной пластине металлофона.</p>	<p>«Мы идем с флажками» Тиличеева.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать ритмический слух детей.</p>	<p>«Кто как идет».</p>

Развлечение:	Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.	«Зимние состязания».
--------------	---	----------------------

Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару.</p> <p>Развивать тембровое восприятие.</p>	<p>«Марш» Ломова, «Погладь птичку» Ломова, «Пляска с цветами» Жилин, «Игра с цветными платочками» Ломова, «Узнай по голосу» Тиличиева.</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро - медленно, высоко – низко.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>	<p>«Маша спит» Фрид, «Детская песенка» Векерлен, «Веселые дудочки» Тиличиева.</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков • творчество 	<p>Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению.</p> <p>Предложить придумать песенку котенка.</p>	<p>«Зима прошла» Метлов, «Паровоз» Компанец,</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.	«Музыкальные молоточки».

Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей играть по правилам.	«Петушок, курица, цыпленок».
Развлечение:	Привлечь внимание детей, воспитывать добрые чувства.	«Теремок».

Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • хоровод • творчество 	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Побуждать детей выразительно передавать игровые образы, Совершенствовать танцевальные движения: полуприседание, кружение. Учить инсценировать песни.</p> <p>Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.</p>	<p>«Жучки» обр. Вишкарева,</p> <p>«Упражнение с мячом» Штраус,</p> <p>«Веселая девочка Алена» Филиппенко,</p> <p>«Вся мохнатенька».</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	<p>Учить различать жанр песни, самостоятельно определять ее характер. Обращать внимание детей на динамические и регистровые изменения музыки. Побуждать детей придумывать свой рассказ, выразив в нем музыкальные впечатления.</p> <p>Учить детей различать контрастные динамические оттенки.</p>	<p>«Медвежата» Красев,</p> <p>«Шуточка» Селиванов,</p> <p>«Громко - тихо».</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков 	<p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Предложить детям допевать знакомую считалку.</p>	<p>«Солнце улыбается» Тиличиева, «Кто построил радугу?» Парцхаладзе,</p> <p>«Считалка».</p>

Игра на музыкальных инструментах:	Закреплять имеющиеся у детей навыки игры на металлофоне.	«Музыкальные молоточки».
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Веселые дудочки» Тиличеева.
Развлечение:	Вызвать интерес к выступлению старших дошкольников.	«Весна пришла».

Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> • упражнени я • танец 	Развивать динамический слух детей. Побуждать детей передавать характер, действия игрового образа в соответствии с музыкой. Закреплять умение выполнять движения в парах: кружиться, притопывать ногами. Развивать быстроту реакции, ловкость. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках.	«Тихие и громкие звоночки» Рустамов, «Поезд» Метлов, «Полька» Арсеев, «Ищи игрушку» Агафонников,
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса 	Обратить внимание на изобразительные особенности песни, динамику звучания. Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Дождь идет» Арсеева, «Курица и цыпленок» Тиличеева.

Пение: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие певческих навыков 	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Узнавать песни сыгранные без аккомпанемента на фортепиано, металлофоне.	«Строим дом» Красев. «Мне уже четыре года» Слонов, «Паровоз» Компанеец.
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть на металлофоне по одному и в ансамбле.	«Музыкальные молоточки».
Самостоятельная деятельность:	Продолжать развивать динамический слух детей.	«Громко – тихо».
Развлечение:	Воспитывать любовь к семье. Воспитывать чувство коллективизма и товарищества.	«Нам вместе весело».

Физическое развитие. Физическая культура

Месяц			Обязательная часть содержания образования	Учебно – методическое обеспечение программы

Сентябрь	1	01.09.23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспышную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	04.09.23	Закрепить ходьбу и бег колонной по одному, в беге враспышную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	3	06.09.23	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	08.09.23	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	11.09.23	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспышную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	6	13.09.23	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Литература: Л.И. Пензулаева /
	7	15.09.23	Закрепить ходьбу с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	18.09.23	Повторить бег продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Литература: Л.И. Пензулаева

	9	20.09.23	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Литература: Л.И. Пензулаева
	10	22.09.23	Закрепить умение выполнять игровые упражнения на равновесие: ходьба и бег «Кто скорее по дорожке»; бег «змейкой» между кеглями «Пробеги и не задень»; прыжки «Прыгни точно в круг»; с мячом «Подбрось и поймай», «Точно в руки».	Литература: Л.И. Пензулаева
	11	25.09.23	Выявить умения детей выполнять игровые упражнения : Прыжки «Достань до предмета»; прыжки на двух ногах до предмета (кегли, кубика).С мячом «Сбей кеглю», «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Перебрось через сетку. Лазанье «Проползи -не задень».	Литература: Л.И. Пензулаева
	12	27.09.23	Упражнять детей в играх с мячом «Подбрось и поймай», «Чей мяч дольше?». Равновесие: «Пройди по дорожке», «Канатоходец».	Литература: Л.И. Пензулаева
	13	29.09.23	Закрепить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Литература: Л. И Пензулаева
Октябрь	1	02.10.23	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	04.10.23	Закрепить бег продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	3	06.10.23	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
Октябрь	4	09.10.23	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при	Литература: Л.И. Пензулаева

			перебрасывании мяча.	
	5	11.10.23	Закрепить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева /
	6	13.10.23	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Литература: Л.И. Пензулаева
Октябрь	7	16.10.23	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	18.10.23	Систематизировать ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	9	20.10.23	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Литература: Л.И. Пензулаева
Октябрь	10	23.10.23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	11	25.10.23	Закрепить ходьбу парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	12	27.10.23	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1, 5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Литература: Л.И. Пензулаева
		30.10.23	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Литература: Л. И Пензулаева
Ноябрь	1	01.11.23	Повторить ходьбу с высокими подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывании мячей в	Литература: Л.И. Пензулаева

			шеренгах.	
	2	03.11.23	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
Ноябрь	3	06.11.23	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	08.11.23	Закрепить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	10.11.23	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движения; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Литература: Л.И. Пензулаева
Ноябрь	6	13.11.23	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	7	15.11.23	Закрепить ходьбу с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	17.11.23	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Литература: Л.И. Пензулаева
Ноябрь	9	20.11.23	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	10	22.11.23	Закрепить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	11	24.11.23	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	12	27.11.23	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	13	29.11.23	Упражнять в ходьбе и беге по кругу друг за другом, в рассыпную, используя всю площадь зала, учить ходить	И.М Сучкова

			змежкой, научиться бросать мяч двумя руками из-за головы в даль.	
<i>Декабрь</i>	1	01.12.23	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	04.12.23	Тренировать детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	3	06.12.23	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Декабрь</i>	4	08.12.23	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	11.12.23	Закрепить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	6	13.12.23	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Декабрь</i>	7	15.12.23	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	18.12.23	Закрепить ходьбу и бег врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Литература: Л.И. Пензулаева
	9	20.12.23	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросании снежков в горизонтальную цель.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Декабрь</i>	10	22.12.23	Упражнять детей в ходьбе и беге по	Литература: Л.И. Пензулаева

			кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	
	11	25.12.23	Закрепить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	12	27.12.23	Повторить передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Декабрь</i>	13	29.12.23	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Январь</i>	1	10.01.2024	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра	И.М Сучкова
	2	12.01.2024	Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, парами, с выполнением заданий для рук (руки вперед, в стороны, к плечам, вверх), бег врассыпную	И.М Сучкова
<i>Январь</i>	3	15.01.24	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Литература: Л.И. Пензулаева
		17.01.24	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Январь</i>	4	19.01.24	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	22.01.24	Закрепить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	6	24.01.24	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метании снежков на дальность.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Январь</i>	7	26.01.24	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках;	Литература: Л.И. Пензулаева

			упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	
	8	29.01.24	Закрепить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Литература: Л.И. Пензулаева
	9	31.02.24	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Литература: Л.И. Пензулаева
Февраль	1	02.02.24	Закрепить ходьбу и бег врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	05.02.24	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Литература: Л.И. Пензулаева
Февраль	3	07.02.24	Повторит ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	09.02.24	Закрепить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	12.02.24	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Литература: Л.И. Пензулаева
Февраль	6	14.02.24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Литература: Л.И. Пензулаева
	7	16.02.24	Тренировать детей в ходьбе и беге	Литература: Л.И. Пензулаева

			между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	
	8	19.02.24	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Февраль</i>	9	21.02.24	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	10	26.02.24	Тренировать детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
		28.02.24	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Март</i>	1	04.03.24	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	06.03.24	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Март</i>	3	11.03.24	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	13.03.24	Закрепить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	15.03.24	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Март</i>	6	18.03.24	Повторить ходьбу со сменой темпа	Литература: Л.И. Пензулаева

			движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	
	7	20.03.24	Закрепить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	22.03.24	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Март</i>	9	25.03.24	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	10	27.03.24	Закрепить с детьми ходьбу с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Литература: Л.И. Пензулаева
	11	29.03.24	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Март</i>			Выявить умения детей выполнять игровые упражнения на равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий; по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч; в длину с места; прыжки через бруски. С мячом: броски мяча вдаль; перебрасывании мячей друг другу; прокатывание мяча между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
			Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону, в прыжках в длину с места.	И.М Сучкова
			Ходьба и бег по кругу в колонне по одному, ходьба парами, бег враспынную	И.М Сучкова
<i>Апрель</i>	1	01.04.24	Тренировать детей в игровых упражнениях. Прыжки: с высоты с разбега; в длину с места. С мячом: броски мяча о стенку; забрасывание в кольцо; перебрасывание друг другу. Лазанье: на гимнастическую стенку; ползание по гимнастической скамейке	Литература: Л.И. Пензулаева

			на животе.	
	2	03.04.24	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Апрель</i>	3	05.04.24	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	08.04.24	Закрепить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Литература: Л.И. Пензулаева
	5	10.04.24	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Апрель</i>	6	12.04.24	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Литература: Л.И. Пензулаева
	7	15.04.24	Закрепить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Литература: Л.И. Пензулаева
	8	17.04.24	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Апрель</i>	9	19.04.24	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Литература: Л.И. Пензулаева
	10	22.04.24	Закрепить ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Литература: Л.И. Пензулаева
	11	24.04.24	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Апрель</i>	12	26.04.24	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
	13	29.04.24	Закрепить ходьбу и бег между	Литература: Л.И. Пензулаева

			предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	
<i>Май</i>	1	03.05.24	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
	2	06.05.24	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Май</i>	3	08.05.24	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Литература: Л.И. Пензулаева
	4	13.05.24	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Май</i>	5	15.05.24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Литература: Л.И. Пензулаева
	6	17.05.24	Закрепить ходьбу и бег между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Литература: Л.И. Пензулаева
	7	20.05.24	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Литература: Л.И. Пензулаева
<i>Май</i>	8	22.05.24	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
	9	24.05.24	Закрепить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Литература: Л.И. Пензулаева
		27.05.24	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Литература: Л.И. Пензулаева

		29.05.24	Выявить умения детей в следующих видах упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки: в длину с места, с разбега, попеременно на правой и левой ноге. С мячом: метание мяча в даль, броски мяча в кольцо (корзину), переброска мяча друг другу. Лазанье: лазанье под шнур (дугу).	Литература: Л.И. Пензулаева
		31.05.2024	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, в подбрасывании мяча в вверх и ловле его двумя руками.	И.М Сучкова
			Ходьба и бег по кругу, бег в рассыпную	И.М Сучкова

Игровая деятельность.

Перспективное планирование игровой деятельности целесообразно осуществлять на основе определения педагогом игровых действий, которые могут выполнять дети в процессе игры, исходя из своего опыта и знаний, а также предполагая перспективу развития этих действий на основе эффективного руководства. С этой целью предлагается примерный объем игровых действий на каждый месяц учебного года, а также некоторые методические приемы, которые помогут обеспечить формирование этих навыков и умений.

№ п\п	Название игры	Программное обеспечение
		ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.
1	П/игра: «Ловишки».	Цель: развитие бега, ловкости.
2	П/игра: «Бездомный заяц».	Цель: развитие бега, умения прыгать на двух ногах.
3	П/игра: «Море волнуется»:	Цель: развитие координации движений, воображения.
4	П/игра: «Ловишка, бери ленту».	Цель: развитие бега, ловкости.
5	П/игра: «Классики».	Цель: учить детей прыгать по клеточкам, чередуя ноги (на двух, на одной).
6	П/игра: «Прыгалки».	Цель: учить детей прыгать через скакалку.
7	П\ игра: «Забей гол».	Цель: развитие глазомера, ловкости,
8	П/игра: «Бросить и поймать»	Цель: учить детей бросать и ловить мяч.
9	П\ игра: «Палочка - выручалочка»	Цель: упражнение в беге, ловкости, смелости.
10	П/игра: «Ловля обезьян»	Цель: учить детей показывать движения и угадывать их.
11	П/игра: «Мы веселые ребята»	Цель: развивать прыжки, бег, ориентировка на участке.
		ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
1	Д/игра: «Идем по ветру».	Цель: Поднять глаза к небу, опустить взгляд на землю, закрыть глаза, подставить лицо ветру, отвернуться от него».
2	Д\ игра: «Светофор»	Цель: Ознакомить детей с правилами перехода (переезда) перекрестка, регулируемого светофором.
3	Д/ игра: «Угадай, какой знак?»	Цели: Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.
4	Д/ игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель».	Цель: Учить находить необходимые для школы предметы, вещи. Правильно их отбирать и складывать в портфель.
5	Д/игра:	Цель: Учить правильно и

	«Назови осенние месяцы».	последовательно называть месяцы.
6	Дидактические упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...»	Цель: Продолжать учить детей правильно называть свой адрес.
7	Д/ игра: «Водители»	Цели: Учить детей правилам дорожного движения; развивать мышление и пространственную ориентацию.
8	Д/игра: «Назови осенние явления природы».	Цель: Продолжать правильно по описанию называть: листопад, дождь, ветер, холод.
9	Д/игра: «Угадай, какие это ягоды?»	Цель: учить детей узнавать и называть ягоды.
10	Д/игра: «Что изменилось»	Цель: дать картинки по времени года «Осень» найти на них изменения.
11	Д/игра: «Назови явления природы»	Цель: по картинкам на тему «Осень», учить называть явления природы и объяснять их.
12	Д/ игра: «Кому что нужно для работы».	Цель: Учить детей правильно определять и называть необходимые вещи для той или иной работы; развивать мышление.
13	Д/ игра: «Кто что делает».	Цель: Учить детей правильно определять и называть действия выполняемые при работе.
14	Д/игра: «Светофор», «Что я вижу в городе».	Цель: Учить детей правильно называть цвет на светофоре и необходимые действия. Развивать мышление, ориентировку в пространстве.
15	Игровая ситуация: «Ты пришел утром в детский сад».	Цель: Учить детей правильно вести себя при виде взрослых, сверстников и т.д.
16	Д/ игра: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу»	Цель: Продолжать знакомить детей с правилами перехода перекрестка, регулируемого светофором. Учить соблюдать правила дорожного движения.
17	Дидактические игры: «От какого дерева лист», «К названному дереву беги», «Назови цветок», «Овощи и фрукты».	Цель: Учить детей находить, видеть, называть определенно заданные действия и выполнять их, различать деревья, цветы, овощи, фрукты.
		СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ
1	С/р игра: «Транспорт»	Цель: Активизация речи детей за счет слов: водитель, водит машину, правила

		дорожного движения, метро, общественный, грузовой, специальный, трасса, светофор, переход, дорожные знаки, инспектор, ГИБДД, «островок безопасности», пассажиры, маршрут и т.д.
2	С/р игра: «Магазин»	Цель: Учить в игре подражать действиям взрослых, использовать приобретенные покупки по назначению.
3	С\р игра: «Магазин канцтоваров».	Цель: Учить доброжелательно здороваться, приходя в магазин, беседовать и объяснять о том, что бы хотели купить, играть с друг с другом, быть доброжелательными.
4	С/ригра: «Транспорт - 2»	Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.
5	С/р игра: «Магазин - 2»	Цель: Закрепить знания о труде работников магазина (продавца, кассира, директора, рабочего).
6	С/ригра: «Транспорт - 3»	Цель: Дать знания о видах транспорта (воздушный, наземный, водный, подразделять его на «общественный», «грузовой», «специальный»).
7	С/р игра: «Детский сад»	Цель: Учить доброжелательно здороваться, приходя в детский сад играть с детьми, делиться игрушками.
8	С/ригра: «Путешествие по городу»	Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры. Беседовать друг с другом и объяснять, то что, видишь по дороге, быть доброжелательными.
9	С/р игра: «Дочки-матери».	Цель: Закрепить обобщающее понятие «семья», «члены семьи», учить проявлять в игре формы заботы и внимания взрослых и детей друг к другу. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел. Воспитывать между детьми дружеские отношения.
10	С/р игра: «Строители»	Цель: Учить детей самостоятельно распределять роли и учить держаться в игре соответственно принятой роли. Формировать представление детей о профессии - строитель.
		ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.

1	П/игра: «У кого мяч».	Цель: передача мяча за спиной, развитие мышц кисти рук и пальцев.
2	П/игра: «Бездомный заяц».	Цель: развитие бега, умения прыгать на двух ногах.
3	П/игра: «Караси и щука».	Цель: развивать бег, ловкость.
4	П/игра: «Хитрая лиса».	Цель: развивать бег, ловкость. Смелость, хитрость.
5	П/игра: «Палочка — выручалочка» .	Цель: развитие бега, умения прыгать на двух ногах.
6	П/игра: «Мяч водящему».	Цель: развивать ловкость, смелость, метание, ловлю.
7	П/ игры: «Кот и мыши».	Цель: продолжать учить соблюдать правила игры; активизировать двигательную активность.
8	П/ игра: «Найди, где спрятано».	Цель: учить ориентироваться в пространстве.
9	П/ игры: «Мы — шоферы».	Цель: учить внимательно слушать команды воспитателя; развивать внимание.
10	П/ игры: «Горелки», «Волк во рву».	Цель: учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость.
11	П/ игры: «Коршун и наседка».	Цель: учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя.
12	П/ игра: «Ловишки с приседаниями».	Цель: учить соблюдать правила игры.
13	П/игра: «Светофор».	Цель: закреплять знания о значении светофора.
		ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
1	Экологическая игра: «Домашние и дикие животные».	Цель: Учить детей различать и называть отличия животных.
2	Д/игра: «Назови осенние месяцы».	Цель: учить детей по приметам называть осенние месяцы.
3	Д/ игра: «Угадай здание по описанию».	Цель: Учить понимать и называть отличительные признаки разных зданий.
4	Д/ игра: «По дороге»	Цели: Закрепить знания о различных видах транспорта; тренировать внимание, память.
5	Д/игра: «Назови животных, которые готовятся осенью к зимней»	Цель: Продолжать обогащать знания детей о впадающих в спячку животных.

	спячке»	
6	Д/ игра: «Где кто живет и что делает».	Цель: Продолжать учить называть место жилья, и род занятий.
7	Экологическая игра: «Кто где живёт».	Цель: Учить называть и различать домики разных животных.
8	Д/игра: «Каких рыб вы еще знаете».	Цель: учить находить и называть рыб по картинкам.
9	Д/игра: «Угадай вид транспорта по описанию»	Цель: Продолжать учить описывать транспорт, так чтобы было понятно, для угадывания по описанию.
10	Д/игра: «Назови на картинки птиц».	Цель: узнавать, называть, описывать какую пользу приносят и чем питаются птицы.
11	Д/ игра: «Что лежит в посылке».	Цель: Продолжать учить называть предметы, которые можно положить в посылку. Развивать воображение.
12	Д/И игра: «Путешествие на машинах»	Цель: Закрепить с детьми знания дорожных знаков и правил поведения на улицах.
13	Д/игра: «Рассказать о том, что изображено на картинке».	Цель: Учить составлять небольшой рассказ по картинке.
14	Д/И игра: «Найди нужный знак».	Цели: Закрепить у детей знание дорожной азбуки; учить узнавать знаки дорожного движения, необходимые для безопасности пешехода на дороге.
15	Д/игра: «Назови птиц перелетных».	Цель: учить называть птиц по картинкам
16	Экологическая игра: «Что где растёт».	Цель: Продолжать обогащать знания детей о разных растениях.
17	Д/ игра: «Кто отличник-пешеход?»	Цели: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения (сигналы светофора, пешеходный переход); воспитывать усидчивость, внимание.
18	Д/ игра: «Для чего предназначено это здание».	Цель: Закреплять знания детей о разных зданиях и их предназначении.
20	Д/ игра: «Угадай здание по описанию».	Цель: Продолжать учить детей описывать разные предметы так чтобы их можно было узнать.
21	Д/ игра: «Почтальон принес письмо».	Цель:
	Д/ игра: «По дороге»	Цели: Закрепить знания о различных видах транспорта; тренировать

		внимание, память.
		СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ
1	С/р игра: «Детский сад»	Цель: Учить доброжелательно здороваться, приходя в детский сад играть с детьми, делиться игрушками.
2	С-р игра «Путешествие по району».	Цель: Учить детей распределять роли между собой: водитель, пассажиры; закреплять правила дорожного движения, знания о светофоре, переходе, дорожных знаках.
3	С/р игра: «Транспорт»	Цель: Активизация речи детей за счет слов: водитель, водит машину, правила дорожного движения, метро, общественный, грузовой, специальный, трасса, светофор, переход, дорожные знаки, инспектор, ГИБДД, «островок безопасности», пассажиры, маршрут и т.д.
4	С/р игра: «Транспорт-2»	Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.
5	С/р игра: «Магазин игрушек»	Цель: Обогащать речь детей за счет слов: универсам, продавец, кассир, касса, заплатить, чек и пр. Закрепить знания о труде работников магазина (продавца, кассира, директора, рабочего).
6	С/р игра: «Транспорт-3»	Цель: Дать знания о видах транспорта (воздушный, наземный, водный, подразделять его на «общественный», «грузовой», «специальный»).
7	С/р игра: «Почта»	Цель: Учить детей самостоятельно распределять роли и учить держаться в игре соответственно принятой роли. Формировать представление детей о профессии – почтальон. Воспитывать в детях уважение к людям труда.
8	С/р игра: «Строители»	Цель: Учить детей самостоятельно распределять роли и учить держаться в игре соответственно принятой роли. Формировать представление детей о профессии - строитель.
9	С-р игра: «Семья».	Цель: Закрепить обобщающее понятие «семья», «члены семьи», учить

		проявлять в игре формы заботы и внимания взрослых и детей друг к другу. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел. Воспитывать между детьми дружеские отношения.
		ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.
	П/ игра: «Горелки».	Цель: закреплять умение двигаться по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры.
	П/ игра: «Часовой».	Цель: учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений.
	П/ игра: «Пожарные на ученье».	Цель: учить легко и быстро лазать по канату и гимнастической стенке.
	П/ игра: «Перебежки-догонялки».	Цель: учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.
	П/ игра: «Дружные пары».	Цель: учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку.
	П/ игра: «Мы — веселые ребята».	Цели: учить соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; упражняться в беге.
	П/ игра: «Разойдись — не упади».	Цель: учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку.
	П/ игра: «Затейники».	Цели: учить соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; упражняться в беге.
	П/ игра: «Коршун и наседка».	Цели: учить бегать цепочкой, держась друг за друга, и слушать сигнал ведущего; развивать внимание, быстроту, ловкость.
	П/ игра: «Затейники».	Цели: учить соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; упражняться в беге.
	П/ игра: «Краски», «Догони пару».	Цели: учить запоминать цвет краски, быстро бегать по сигналу воспитателя, быть внимательным; упражнять в беге в нужном направлении до определенного места.
		ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
	Д/И: «Учим дорожные знаки»	Цель: Продолжать закреплять знания детей о дорожных знаках, светофоре.

	Д/И: «Вершки-корешки»	Цель: Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).
	Д/И: «Найди нужный знак»	Цель: Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.
	Д/И: «Правила дорожного движения»	Цели: Закрепить основы дорожной грамоты; познакомить с основными дорожными знаками, их классификацией, назначением; способствовать развитию внимания, памяти, мышления.
	Д/И: «Фрукты – овощи»	Цель игры: дифференциация сходных понятий.
	Д/И: «Найди нужный знак»	Цель: Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.
	Д/И: «Учим дорожные знаки»	Цель: Продолжать закреплять знания детей о дорожных знаках, светофоре.
	Д/И: «Подбери слово»	Цель: упражнять в употреблении и согласовании относительных прилагательных с существительными :Сосновый – запах, бор, ствол. Сосновая – шишка, ветка, хвоя, мебель.
	Д/И: «Умный словесник»	Цель: упражнять в подборе имен существительных; обогащать словарный запас детей.
		СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ
	С/р игра «Больница»	Цель: Закрепить навыки вежливого обращения друг к другу, заботу о больных. Воспитывать у детей понимание значимости труда врачей, сложность их работы. Прививать детям положительные привычки поведения в общественном месте.
	С/р игра «Строительство»	Цель: Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.
	С/р игра «Транспорт»	Цель: Активизация речи детей за счет слов: водитель, водит машину, правила дорожного движения, метро,

		<p>общественный, грузовой, специальный, трасса, светофор, переход, дорожные знаки, инспектор, ГИБДД, «островок безопасности», пассажиры, маршрут и т.д.</p> <p>Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.</p>
	<p>С/р игра «Магазин»</p>	<p>Цель: Обогащать речь детей за счет слов: универсам, отделы, бакалея, галантерея, кондитерская, канцелярский, мебельный, товар, продавец, кассир, касса, заплатить, чек и пр.</p> <p>Учить в игре подражать действиям взрослых, использовать приобретенные покупки по назначению.</p> <p>Закрепить знания о труде работников магазина (продавца, кассира, директора, рабочего).</p>
	<p>С/р игра «Больница»</p>	<p>Цель: Закрепить навыки вежливого обращения друг к другу, заботу о больных.</p> <p>Воспитывать у детей понимание значимости труда врачей, сложность их работы.</p> <p>Прививать детям положительные привычки поведения в общественном месте.</p> <p>Обогащать речь детей следующими словами: терапевт, хирург, окулист, лор, стоматолог, рентген, операция, кабинет, инструменты и пр.</p>
	<p>С/р игра: «Детский сад»</p>	<p>Цель: Учить доброжелательно здороваться, приходя в детский сад играть с детьми, делиться игрушками.</p>
	<p>С/р игра: «Почта»</p>	<p>Цель: Учить детей самостоятельно распределять роли и учить держаться в игре соответственно принятой роли. Формировать представление детей о профессии – почтальон. Воспитывать в детях уважение к людям труда.</p>
	<p>С/р игра: «Транспорт-2»</p>	<p>Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.</p>

		ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.
	П/ игры: «Ловкая пара».	Цель: развивать глазомер, достигая хорошего результата.
	П/игры: «Не оставайся на полу», «Встречные перебежки».	Цель: продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь на товарища.
	П/ игры: «Ловишки с мячом».	Цель: передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произносимых слов.
	П/ игры: «Гуси-лебеди», «Кто лучше прыгнет?».	Цель: продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; закреплять умение прыгать.
	П/игра: «Перелетные птиц».	Цель: учить детей бегать, упражняться прыжках, уметь от одного движения перейти к другому, развивать ловкость, ориентировка в пространстве.
	П/игра: «Волк и овцы».	Цель: упражнение в прыжках в длину с разбега, развитие ловкости, быстроты движений, умения быстро действовать по сигналу.
	П/игра: «Лошадки».	Цель: упражнение в ходьбе с соблюдением равновесия, прыжках, развивается быстрота, ловкость, координация движений.
	П/игра: «Быстро возьми и быстро положи».	Цель: упражнять в беге, ловкости и развивать смекалку.
	П/игра: «Чье звено скорее соберется».	Цель: учить детей бегать и быстро строиться. «Догони в санки» — упражнять детей в беге.
	П/игра: «Бездомный заяц».	Цель: учить детей действовать по сигналу, упражнять в беге. Ориентировке пространстве.
	Подвижные игры: «Ловишки с мячом».	Цель: передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произносимых слов.
		ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
	Д/ игра: «Зоологическое лото».	Цель:
	Д/ игра: «Птицы».	Цель:
	Д/и : «Назови зимние месяцы».	Цель: учить детей по приметам называть зимние месяцы.
	Дидактическая игра: «Одень куклу на прогулку»	Цель:
	Д/И: «Найди старое дерево и	Цель: учить детей по внешнему виду

	молодое».	определять дерево.
	Д/и «Угадай по описанию».	Цель: угадать транспорт по описанию.
	Д/И игра: «Законы улиц и дорог»	Цель: Прививать правила поведения на дорогах. Умение ориентироваться в пространстве. Материал: Игровое поле, большие карты – 8 штук, фигурки людей и знаков.
	Д/и «Назови зимние месяцы».	Цель: учить детей по приметам называть зимние месяцы.
	Д/И: «Времена года».	Цель: что бывает зимой (снег, ветер, метель, вьюга, снегопад, мороз).
	Д/и «Как называется это дерево».	Цель: учить детей по внешнему виду и описанию определять дерево.
	Д/И игра: «Автошкола №1»	Цель: Закрепить у детей знание правил перехода улиц, важности дорожных знаков. Материал: Игровое поле, фишки, карточки со знаками.
	Настольно-печатная игра «Дорога к бабушке»	Цели: Развивать внимание, память, наблюдательность у детей дошкольного возраста; способствовать повышению уровня дорожной грамотности.
	Д/и: «Назови зимующих птиц».	Цель: учить называть 2-3 вида птиц.
		СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ
	С/р игра «Транспорт».	Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.
	С/р игра «Больница для зверей».	Цель: Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
	С/р игра «Семья».	Цель: Воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к родителям. Формировать доброжелательность, отзывчивость, заботу к своим родителям, родным, к товарищам по игре, к людям вообще.
	С/р игра «Мастерская Деда Мороза».	Цель: Поощрять желание и умение самостоятельно создавать разные игрушки.
	С/р игра «Библиотека».	Цель: Отображать в игре знания об

		окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек.
	С/р игра «Строительство».	Цель: Воспитывать уважение к труду строителей. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.
	С/р игра «Транспорт».	Цель: Учить детей развивать сюжет и замысел игры раскрывая содержание игры в действиях и речи.
	С/р игра «Семья».	Цель: Воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к родителям. Формировать доброжелательность, отзывчивость, заботу к своим родителям, родным, к товарищам по игре, к людям вообще.

2.3.Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности старшей подгруппы.

Внедрение в образовательный процесс ДОО регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной истории и культуры на основе краеведения.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, особенно актуально сегодня – не может быть решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В настоящее время идет рост интереса к истории нашего государства и общества в целом. С помощью изучения основ народной культуры появляется возможность дать детям почувствовать себя частью великого целого – своего народа, своей страны.

Цель: Совершенствовать знания детей о русской народной культуре.

Задачи:

1. Приблизить детей к культуре наших предков через организацию народных праздников.
2. Познакомить детей с обрядами, обычаями гостеприимства русского народа.
3. Совершенствовать знания детей о сезонных приметах.
4. Формировать представления детей посредством сказок, былин, песенки, заклички, о культуре своего народа, ее богатства и разнообразия.
5. Воспитывать основы духовности, патриотизма и нравственности у детей.

Прогнозируемый результат:

Приобщение детей к национальной традиционной культуре позволит ребенку познакомиться с окружающим миром, осознать свое место в нем, развить интеллект, возможность развивать в ребенке творческие способности, самостоятельность, формировать наглядно-образное мышление, навыки взаимоотношений с взрослыми и сверстниками.

Работа строится на основе главных методических принципов: учет возрастных особенностей детей, доступность материала, постепенность его усложнения.

Первый этап работы – организация развивающей среды.

Основная задача педагогов – не создание музейной обстановки, а возможность введения детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому помимо натуральных вещей многие предметы преднамеренно стилизованы под реальные.

В детском саду создан мини-музей народной старины «Русская изба». Детям очень интересно увидеть в действии настоящую прялку, покачать в зыбке куклу, самим растолочь в ступе зерно. В «Светлой горнице» собраны предметы русского быта: чугунок, кадка, сундук, самовар, деревянная и глиняная посуда, расшитые полотенца, русский народный костюм и т.д.

Большинство основной части ООД по приобщению детей к национальной культуре проводятся в «Светлой горнице». Воспитатель выступает в роли хозяйки избы, которая естественным образом привлекает детей к своим повседневным делам и заботам (вышивке, стряпне и пр.).

Система ООД в «Светлой горнице» включена в расписание ООД ДОУ и включает в себя активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Часто ООД в «Светлой горнице» завершается чаепитием из самовара или, в соответствии с целью, угощением для детей.

Второй этап – организация образовательного процесса.

В детском саду на доступном уровне детей знакомят с народными играми, народным календарем, основами православной культуры, традициями, бытом, обычаями русского народа, крестьянским трудом, способствует развитию познавательных способностей у детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к отечеству, уважение к предкам, интерес к самобытной русской культуре. «Дела давно минувших дней, преданье старины глубокой...» становятся ближе, понятнее ребенку.

Разработаны перспективные планы по приобщению к истокам русской народной культуры, по народным подвижным играм, которые сочетаются с комплексной программой Т.И.Бабаевой «Детство».

Формы работы с детьми:

ООД: социальный мир, речевое развитие, мир музыки, природный мир, мир искусства и художественная деятельность, физическое развитие; культурно - досуговая деятельность: «День именинника» 1 раз в месяц, просмотр театрализованных представлений 1 раз в месяц, праздники, развлечения,

тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, Масленица, Вербное Воскресение, Пасха и т.д.),

Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.

Основной формой работы с детьми является НОД, которая проводится как фронтально, так подгруппами и индивидуально. Используются комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации НОД. Кроме этого, в разных разделах учитываются темы по русской культуре. Например, цикл НОД «Социальный мир»: одно занятие в месяц посвящается традиционной культуре, при этом конкретный выбор ведущей темы месяца определяется ритмом народного календаря. НОД по приобщению к истокам русской народной культуры проблемно связываются с НОД «Мир искусства и художественная деятельность» (рисование, лепка, ручной труд, аппликация). НОД по ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством занимают особое место в педагогическом процессе детского сада.

Приобщение малышей к творчеству русских умельцев начинаем со средней группы. В детском саду накопился опыт работы с дымковской, Городецкой, хохломской росписью. По каждому из перечисленных видов росписи у нас имеются пособия, составлены перспективные планы, конспекты НОД. Большую радость детям всех возрастов приносят русские народные игрушки и игры с ними. Особый интерес вызывают яркие матрешки. Старшие дети знакомятся с историей ее возникновения и со сведениями о создававших ее мастерах; пробуют составлять небольшие рассказы, где действующим лицом является матрешка. Детям очень нравятся хороводные игры с участием матрешки. В зависимости от тематики НОД в группах оформляются выставки детских работ: «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель».

В ходе НОД по речевому развитию предусматривается специальная работа с родным словом, знакомство детей с устным народным творчеством. Работа по ознакомлению детей с устным народным творчеством начинаем с младшего дошкольного возраста. При отборе фольклорного материала педагоги максимально учитывают возрастные возможности детей. Младших детей, приучая их ухо к интонационному строю родной речи, знакомим и с колыбельными песнями. Дети не только слушают песни, но и сами поют куклам и про Кота-воркота, и про гулей. Практический опыт показал, что для детей младшего дошкольного возраста более доступными являются малые фольклорные формы – потешки, загадки, считалки, короткие сказки. В среднем возрасте, наряду с усложнением «малых форм», которые значительно шире, нежели любой другой жанр, охватывают разнообразные стороны действительности, все большее место отводится народным сказкам, пословицам, поговоркам, закличкам. Со старшими детьми, кроме более сложного фольклорного материала, используется беседа. Педагоги детского сада организуют беседы с использованием пословиц и поговорок, в содержании которых есть названия предметов русского быта; стараются раскрыть происхождение пословиц и поговорок, такие их особенности, как

иносказательность, выразительность, совмещение в них общего и конкретного. Особое место в ознакомлении старших дошкольников с произведениями устного народного творчества занимает составление с детьми загадок о предметах старинного русского быта. Каждая народная загадка отображает окружающий человека мир. Составить загадку – значит обычными мыслями и предметами придать метафорическую форму выражения. И наоборот, разгадать загадку – ее метафорические образы заменить образами реальными. Составить загадку бывает довольно сложно. Во-первых, для этого нужно обладать хорошо развитым образно-ассоциативным поэтическим мышлением, а во-вторых, быть очень сообразительным, способным преодолеть нарочно создаваемые загадкой трудности логического характера. Поэтому очень важно показать детям способы создания загадок, их виды и формы.

Наряду с НОД организуются праздники: календарные, фольклорные, обрядовые, дни именин и т.д. В фольклорных праздниках принимают участие дети всех возрастов, меняется лишь долевое их участие, от возраста к возрасту. Регулярно проводятся народные праздники: Осень золотая, Масленица, Зимние святки, активными участниками которых являются и взрослые, и дети. При разработке сценариев народных праздников особое внимание уделяется подбору словесно-музыкальных, драматических, игровых и хореографических произведений обрядово-календарного фольклора. Произведения соответствуют содержанию праздника, высокохудожественные, интересные и доступные для ребят. Главным показателем успешности праздника является эмоциональная окрашенность атмосферы. Эту атмосферу определяет естественность поведения детей, заинтересованность, радостные эмоции, рождаемые действиями персонажа. Чем больше на празднике сюрпризов, тем больше праздник соответствует главному назначению – радовать детей. Насыщенность народного праздника творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулируют интерес детей, усиливает их впечатление и переживание, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные духовные и эстетические ценности.

Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. А ведь народные игры, к сожалению, почти исчезли сегодня из детства, хотя именно в них радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Формируя у детей устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают их быть честными и правдивыми.

Работа с родителями.

В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый год», «Масленица» и др. Совместное участие в

творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей. Что формирует положительное отношение друг к другу. Родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в проведении русских народных праздников, в изготовлении атрибутов в мини-музее «Русской избы», в украшении групп к русским народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый год», «Масленица», участвуют в играх, активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях. Результатами проводимой работы по приобщению детей к русской народной культуре является положительная динамика показателей качества обучения и воспитания.

Педагогический мониторинг проводится в начале и конце учебного года, фиксирует результаты развития, воспитания и обучения детей.

Данные мониторинга за 2019-2020 учебный год показали повышение у детей потребности использовать знания о народной культуре на практике; улучшение умений осуществлять ориентировку в разных видах деятельности, связанные с отражением представлений о народной культуре; формирование у дошкольников умения самостоятельно моделировать коммуникативную и продуктивную деятельность, опираясь на теоретические знания и практические умения и навыки.

Воспитанники детского сада:

1. Используют в активной речи потешки, считалки, загадки.
2. Умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
3. Имеют богатый запас знаний сказок и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
4. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
6. Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
7. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

Таким образом, данная система работы позволяет формировать у детей дошкольного возраста знания о культурном наследии русского народа. Работа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Литература:

1. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. сост. Куприна

- Л.С., Бударина Т.А., Маханева О.А., Корепанова О.Н. и др. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
2. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторский коллектив: Пугачева Н.В; Есаулова Н.А.; Потапова Н.Н. учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
 3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
 4. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие./ М.: Айрис-пресс, 2003.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: создание единого пространства сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- 2.. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
- 3.. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Родительское собрание общее «Адаптация детей в детском саду. Особенности образовательного процесса по ФГОС»	сентябрь	Заведующий Воспитатель
Урок для родителей по ПДД «Дорога требует дисциплины»	октябрь	Воспитатель
Беседы с родителями на тему: Воспитание любви к родной природе в семье Изготовление семейных мини - альбомов « Я и моя семья»	ноябрь	Воспитатель
Информация в папку – передвижку для родителей обеих групп «Правила дорожного движения!» Конкурс сказок «ПДД - наши верные друзья» среди родителей	декабрь	Воспитатель

Консультация для родителей «Почему ребёнку нужно чтение художественной литературы?»	январь	Воспитатель
Родительское собрание «Приобщение к русским народным традициям» Памятки для папок – передвижек в разных группах «Полезные советы для пешеходов», «Бег через дорогу – враг, особенно зимой»	февраль	Воспитатель
Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка» Конкурс на оригинальную тряпичную куклу «Барыня с косой» среди родителей	март	Воспитатель
Выставка поделок «Пуговичный мир» среди родителей	апрель	Воспитатель
Общее родительское собрание «Итоги уходящего года»	май	Воспитатель

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
 - организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке рабочих программ, создании условий и их реализации
 - использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
 - обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников группы, осуществляющей образовательную деятельность
- материально-технические условия, созданные в группе, обеспечивают:
1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
 2. выполнение Организацией требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда.

3.2. Организация жизнедеятельности в старшей подгруппе.

Годовой календарный учебный график на 2023-2024уч.год

МБДОУ детского сада № 8 п. Доброполье.

Структурное подразделение	Время	Продолжительность недели
Режим работы учреждения		
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ	8.00-17.00	пятидневная рабочая неделя

1.Плановая наполняемость – 20 человек

2.Фактическая наполняемость – 6 человек

3.Продолжительность учебного года с 01.09 2023 г. - 31.05.24 г

4.Каникулы:

летние – с 01.06.24 по 31.08.2024 г.

зимние – с 01.01.24 по 09.01.24 г.

5.Продолжительность организованной образовательной деятельности:

младшая подгруппа	15 мин.	2-3 занятия в день
старшая подгруппа	25 мин.	2-3 занятия в день
между занятиями активная пауза	10 мин.	

7. Продолжительность организованной образовательной деятельности в неделю:

- младшая подгруппа – 2 ч 45 мин,
- старшая подгруппа – 5 ч 50 мин.

3.3. Режим дня.

Режимные процессы	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Приём и осмотр детей.	8.00-8.30	
Игры. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.	8.30-9.00	

Завтрак .	9.00-9.30
НОД(непосредственно образовательная деятельность)(основная)	9.30-10.00
НОД(развивающая)	10.10-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.40-11.40
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	15.40-17.00

3.4. Учебный план.

Пояснительная записка к учебному плану.

Учебный план МБДОУ детского сада №8 п. Доброполье разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании», в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Основу образовательного процесса составляет комплексная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- Младшая подгруппа - 15 минут
- Старшая подгруппа – 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей подгруппе не превышает 45 минут,
- в старшей подгруппе – 1 час 15 минут.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Направление развития		Младшая подгруппа		Старшая подгруппа	
		Объём образовательной нагрузки			
		В нед	В м-ц	В нед	В м-ц
Познавательное	Природный мир	1/2	2	1/2	2
	Ф.Э.М.П.	1	4	1	4
	Социальный мир	1+1/2	6	1/2	2
Речевое	Развитие речи	1	4	1	4
	Обучение грамоте	-	-	1	4
Социально-коммуникативное	Социальный мир	-	-	1	4
Художественно-эстетическое	Рисование	1/2	2	2	8
	Лепка	1/2	2	1/2	2
	Аппликация	1/2	2	1/2	2
	Конструирование	1/2	2	1/2	2
	Художественный труд	-	-	1/2	2
	Музыка	2	8	2	8
Физическое	Физкультура	3	12	3	12
	Итого занятий:	11	44	14	56

Сетка занятий на 2023-2024 учебный год.

Дни недели	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
понедельник	1.Речевое развитие /развитие речи/ 9-40 – 9-55 2.Физическое развитие /физическая культура/ 10-30 – 10-45	1.Речевое развитие /развитие речи/ 9-40 – 10.10 2.Художественно-эстетическое развитие /рисование/ 10-20 – 10-50 3. Физическое развитие /физическая культура/ 11-00 – 10-30

Вторник	1.Познавательное развитие /Ф.Э.М.П./ 9-40 – 9-55 2.Художественно-эстетическое развитие /аппликация/конструирование / 10-05 – 10-20 3. Художественно-эстетическое развитие /музыка/ 10-30 – 10-45	1.Познавательное развитие /Ф.Э.М.П./ 9-40– 10-10 2.Художественно-эстетическое развитие /конструирование/художественный труд 10-20 – 10-50 3. Художественно-эстетическое развитие /музыка/ 11-00 – 11-30
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие /лепка/рисование/ 10-05 – 10-20 2. Физическое развитие /физическая культура/ 10-30 – 10-45	1.Речевое развитие /обучение грамоте/ 9-40 – 10-10 2.Художественно-эстетическое развитие /лепка/аппликация/ 10-20 – 10-50 3. Физическое развитие /физическая культура/ 11-00-11-30
Четверг	1. Социально-коммуникативное развитие /социальный мир/ 9-40 – 9-55 2. Художественно-эстетическое развитие /музыка/ 10-30 – 10-45	1.Социально-коммуникативное развитие /социальный мир/ 9-40 – 10-10 2.Художественно-эстетическое развитие /рисование/ 10-20 – 10-50 3. Художественно-эстетическое развитие /музыка/ 11-00 – 11-30
Пятница	1. Познавательное развитие /социальный мир/природный мир 9-40 – 9-55 2. Физическое развитие /физическая культура на свежем воздухе/ 10-05 – 10-20	1.Познавательное развитие /социальный мир/природный мир/ 9-40 – 10-10 2. Физическое развитие /физическая культура на свежем воздухе/ 10-20 – 10-50

3.5. Праздники, досуги, развлечения, выставки, конкурсы.

№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственный
1	День знаний.	01.09.	педагоги
2	Развлечение «Хлеб всему голова»	сентябрь	Музыкальный руководитель
3	«Мы любим вас!» - Торжественное поздравление и концертная программа, посвященная Дню дошкольного работника.	сентябрь	Музыкальный руководитель
4	Выставка поделок из природного материала «Чудо с грядки»	сентябрь	воспитатель
5	Праздник «Осенний бал»	октябрь	педагоги

6	Развлечение «Истории дядюшки Светофора»	октябрь	педагоги
7	Развлечение «В гостях у «старины»	ноябрь	педагоги
8	Фото - выставка «Я люблю свою природу»	ноябрь	воспитатель
9	День Матери (для обеих групп).	ноябрь	педагоги
10	Новогодний утренник «Озорные хлопунки на новогодней ёлке»	декабрь	педагоги
11	Неделя зимних игр и развлечений с участием родителей	декабрь	педагоги
12	Развлечение «Колядки матушки-зимы»	январь	педагоги
13	Вернисаж детских работ о зиме.	январь	воспитатель
14	Неделя дорожной грамоты	январь	воспитатель
15	Досуг к 23 февраля «Рыцарский турнир»	февраль	педагоги
16	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	февраль	педагоги
17	Фото-выставка для пап «Наши защитники»	февраль	воспитатель
18	Выставка детских рисунков «Наши солдаты-молодцы, наши солдаты-удальцы»	февраль	воспитатель
19	Музыкальные поздравления детей мамам и бабушкам ко дню 8 Марта по группам «Загляните в мамины глаза!»	март	педагоги
20	Спортивный досуг «Фестиваль народных игр»	март	педагоги
21	Выставка детских работ «Радуга народных промыслов»	март	воспитатель
22	1 Апреля. Развлечение «Шутка и смех веселят всех»	апрель	педагоги
23	Весенняя неделя игр и развлечений	апрель	педагоги
24	День Земли. Экологический досуг «На лесной полянке»	апрель	педагоги
25	Выставка – поздравление к Дню Победы работ из природного и бросового материала «Цветы победителям»	май	воспитатель

26	Утренник «Этот день Победы!»	май	педагоги
27	Конкурс рисунков на асфальте «Дорожные знаки»	май	воспитатели
28	Выпускной бал «До свиданья, детский сад, здравствуй, школа!»	май	педагоги

3.6. Система мониторинга освоения детьми Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

3.7. Список используемой литературы.

1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002..О.Л.Князева.
2. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
3. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада Воронеж.2009г.
4. А.И.Иванова. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. ТЦСфера Москва 2004г.

5. Сизова Н.О. Валеология: Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет), СПб: Паритет, 2008;
6. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2013;
7. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2010;
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
9. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Мир животных и растений, Ярославль: Академия развития, 1998;
10. Л.Г.Петерсон .Раз-ступенька,.два-ступенька...ЮВЕНТА москва 2013г.
- 11.Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников СПб ДЕТСТВО ПРЕСС 2011г.
- 12.Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под ред. Дыбиной О.В., М.: ТЦ Сфера, 2009;
- 13.Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 5-6 лет ТЦ Учитель 2009г;
- 14О.В.Дыбина Что было до...ТЦ Сфера 2002г.
- 15.З.А.Михайлова математика до школы.СПб «ДЕТСТВО ПРЕСС 2000г.
16. Волчкова В.Н.Конспекты занятий в старшей группе детского сада.Математика.Т.Ц.Учитель 2004г.
17. Кангина Н.Н.Математика в детском саду.ООО «Академия развития»2012г.
18. Шумаева Д.Г.Как хорошо уметь читать!ДЕТСТВО_ПРЕСС,2010г.
19. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М.: ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2009;
- 20.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа группа, М: ТЦ Сфера 2008;
21. О.С.Ушакова.Развитие речи и творчества дошкольников.ТЦ Сфера Москва 2003г.
22. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;
23. В.Н.Волчкова Познавательное развитие.Конспекты занятий в старшей группе детского сада.
24. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
25. Е.Н.Панова.Дидактические игры-занятия в ДОУ.ТЦУчитель Воронеж 2006г.